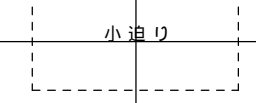
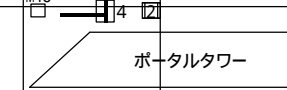
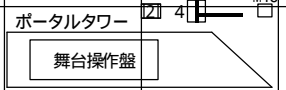
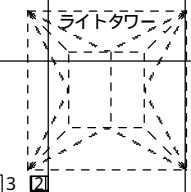
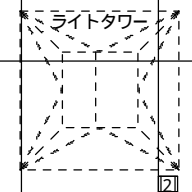
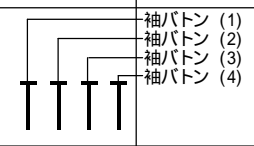


- 網元
- 水平幕
  - バック幕
  - ボタン(22)E
  - ボタン(21)
  - ボタン(20)E
  - ボタン(19)
  - アッパーライト(2)
  - 引割幕(6)
  - 文字幕(6)
  - ボタン(18)E
  - ボタン(17)
  - サスペンションライト(5)
  - ボタン(16)
  - ボタン(15)E
  - ボタン(14)
  - 引割幕(5)
  - 文字幕(4)
  - ボタン(13)E
  - ボタン(12)
  - ボタン(11)E
  - ボタン(10)
  - サスペンションライト(4)
  - ポーターライト(3)
  - ボタン(9)E
  - 中水平幕
  - 引割幕(4)
  - 文字幕(3)
  - 正面反射板
  - ボタン(8)E
  - アッパーライト(1)
  - サスペンションライト(3)
  - 引割幕(3)
  - 文字幕(2)
  - ボタン(7)E
  - ボタン(6)
  - ボタン(5)E
  - サスペンションライト(2)
  - ポーターライト(2)
  - 引割幕(2)
  - 天井反射板
  - 文字幕(1)
  - ボタン(4)E
  - ボタン(3)
  - サスペンションライト(1)
  - ポータルサスライト
  - ポーターライト(1)
  - 引割幕(1)
  - ボタン(2)E
  - 暗転幕
  - オペラカーテン
  - ボタン(1)
  - 緞帳



オーケストラピット

プロセニウム  
サイドスピーカー

プロセニウム  
サイドスピーカー

ふくやま芸術文化ホール  
リーデンローズ

大ホール舞台平面図 縮尺: 1/100 (A3版)

- ② C型-30A 2口用
- ③ C型-30A 3口用
- ④ C型-30A 4口用
- ② C型-60A 2口用
- ④ C型-60A 4口用
- ☒ スクローラ用
- M マイクコンセント
- S スピーカコンセント
- - - - - パラ取り回路

客席ライト

客席ライト



CL